



Pályázati kiírás meghosszabbítása!

Animáció más Slammel – írói pályázat

A pályázat meghirdetője: Total Art Nemzetközi Művészeti Egyesület

Pályázatunk célja: A magyar filmművészet egyik legszínesebb ága az animáció, amely fontos kulturális örökség, és olyan eredményeket tud felmutatni, mint az első magyar Oscar-díj, vagy az Arany Pálma díjak és egyéb világszintű rangos elismerések. 1914-re datáljuk az első magyar kísérleti animációs film elkészültét. Viszont az iparszerű gyártás 70 éve indult el Magyarországon. 1950-ben a Magyar Híradó és Dokumentum Filmgyárban kezdődött el az első színes magyar rajzfilm A Kiskakas gyémánt félkrajcárja című meseadaptáció készítése Macskássy Gyula és csapatának közreműködésével. A magyar animációs filmgyártás történetében többször is adaptáltak irodalmi alkotásokat (Háry János, Toldi, Walesi bárdok), mely megmutatta, hogy e két műfaj szimbiózisban van egymással. Ezért gondoltunk arra, hogy felkérünk írókat, költőket, slammereket, hogy magyar rajzfilm ihlette írói műveket készítsenek. A kultikus magyar rajzfilmek valamelyike szinte mindenkiben nyomot hagyott, és szívesen emlékeznek vissza rá. Fontos szempont, hogy a megfilmesítésre kerülő irodalmi mű minél több vizuális elemet tartalmazzon. A kiválasztott alkotásból slammerek, írók, egyesületi tagok bevonásával stop-trükk animációs film készül, filmes szakemberek irányításával.

Kik pályázhatnak? Hetedhétthetár közérdekű folyóirat és a pécsi Sopianae Slam Poetry Klub alkotói. Alsó életkori határ: 14. életév. (14-18 év közötti pályázók esetén a pályamű beküldéséhez szükséges a törvényes képviselő hozzájárulása)

A pályázatok formai követelménye: Pályázni versekkel, prózai művekkel lehet. Nem kizáró ok, ha a pályázatra küldött mű már megjelent internetes kiadványban. A pályamű legyen a pályázó saját szellemi terméke.

Tematika: A pályamű egyértelműen, lényegét tekintve kapcsolódjon pályázatunk fent részletezett céljához. Kiemelten fontos, hogy magyar rajzfilm ihlette írói művek készüljenek!

Egy pályázó maximum 3 művel pályázhat.

Formai megkötés: Times New Roman betűtípus / 12-es betűméret / 1,15-ös sortávolság, maximum 2 A4-es oldal.

A pályázat módja:

A pályaműveket e-mailben kell elküldeni **totalart.animacio@gmail.com** e-mail címre legkésőbb a pályázati határidő napján (2020.11.30.) éjfélig. Az e-mailhez a pályaművet szöveges dokumentum (doc, docx,) fájlként kell csatolni. A fájlban csak maga a pályamű szerepeljen (címmel együtt), egyéb megjegyzés, az alkotó neve/művészneve ne! Az e-mail szövegében tüntesd fel azt a nevet, amelyet az eredményhirdetésnél, illetve az alkotás publikálásakor használjunk az alkotó megnevezéseként (ez lehet becenév vagy művésznév is, nem kötelező a hivatalos név: a szokásos forma a teljes név és becenév). Ha több alkotással is indulsz, akkor minden pályaművedet ugyanarról az e-mail címről, ugyanazzal az alkotói névvel küldd be!

A résztvevő (illetve törvényes képviselője) a pályamű beküldésével elfogadja a pályázati kiírásban foglaltakat, és hozzájárul, hogy a Total Art Nemzetközi Művészeti Egyesület a beküldött pályaművet térbeli és időbeli korlátozás nélkül térítésmentesen felhasználja termékein és kiadványaiban. A pályázat lezárása után az e-mailben megadott nevet vagy művésznevet az alkotóként való megnevezés jogának biztosítása céljából időbeli korlátozás nélkül megőrizzük az alkotások mellett.

Kérjük, hogy a pályamű beküldésekor az e-mailben egyértelműen nyilatkozz arról, hogy az e-mail címedet a neved és az alkotásod mellett megőrizhetjük-e a mű esetleges későbbi publikálásával kapcsolatos kommunikáció céljából! (Amennyiben nem járulsz hozzá az e-mail cím megőrzéséhez, nem tudunk tájékoztatni a mű publikálása esetén.)

A pályázat meghosszabbított határideje: 2020.11.30. 24 óra

A pályázat értékelése:

A pályaműveket a Total Art Nemzetközi Művészeti Egyesület által felkért zsűri anonim módon fogja elbírálni, és legjobb belátása szerint első, második, harmadik helyezést, illetve különdíjat ítélhet oda.

A filmkészítésre legmegfelelőbb irodalmi alkotást pedig rajzfilmes szakmai zsűri választja ki.

A pályázat díja: felajánlásokból beérkező ajándékcsomag.

A legjobb pályaműveket publikáljuk a Hetedhéthatar közérdekű internetes folyóiratban.

A pályázat eredményéről a pályamű beküldésekor használt e-mailre válaszolva küldünk tájékoztatást. A pályázattal kapcsolatban felmerülő kérdésekkel nyugodtan keressetek meg minket a totalart.animacio@gmail.com e-mail címen.

A pályázat megvalósítását a **Nemzeti Kulturális Alap** támogatja.



Pécs, 2020.11.11.